

# 阿莫·帕特爾

1987 年出生於印度孟買

現居、工作於印度孟買與荷蘭阿姆斯特丹

## 學歷

2008-2009 文憑後，拉查納·桑薩德藝術與工藝中心，孟買，印度

2005-2008 文憑，拉查納·桑薩德藝術與工藝中心，孟買，印度

## 經歷

2020 客座講師，環境與建築學院，孟買，印度  
工作坊主持，科欽學生雙年展，科欽，印度

## 個展

- 2025 「光澤裡的陰影」，Röda Sten Konsthall，哥德堡，瑞典
- 2024 「塵囂絮語」，蒂爾堡當代美術館，蒂爾堡，荷蘭
- 2023 「城市及其之間的線」，TKG+ Projects，台北，台灣  
「肌膚與動作的政治」，海沃德美術館，亨尼空間，倫敦，英國  
「滑著溜冰鞋的黑色面具」，88 計劃畫廊，孟買，印度
- 2018 「掃著地走路」，米塔當代畫廊，孟買，印度
- 2017 「施工中」，亞洲文化中心，光州，南韓  
「藍色般的黝黑男孩」，十二門藝術，費城，賓州，美國
- 2014 「自然死亡」，德里，印度
- 2013 「社會劇場」，克拉克倡議之家，孟買，印度

## 精選聯展

- 2025 弗里茲首爾藝博會，COEX，首爾，韓國  
Once Within a Time，第 12 屆 SITE SANTA FE 國際展，聖塔菲市，新墨西哥州，美國  
柏林雙年展，柏林，德國
- 2024 南美雙年展，里約熱內盧，巴西  
光州雙年展，光州，韓國
- 2022 布魯塞爾國際藝術節，布魯塞爾，比利時  
卡塞爾文件展，卡塞爾，德國

- 科欽雙年展，科欽，印度
- 2020 餘輝，瑞克斯三人組策展，橫濱三年展，橫濱，日本  
「除了毀滅的可能性，如何去愛其他東西？」，芙里達·羅柏茲與拉塞·莫里森策展，USSR 空間，墨西哥城，墨西哥
- 2019 「500 萬個事件」（與瑞克斯三人組合作），歌德學院 / 馬克斯·繆勒·巴萬中心，新德里，印度  
「隨著它上升空中：傾聽的實踐」，胡安娜·艾瓦德與齊娜·納格利策展，歌德學院 / 馬克斯·繆勒·巴萬中心，新德里，印度
- 2018 「就快了」，瑪莉亞·琳德策展，坦斯塔當代藝術中心，斯潘加，瑞典  
「展示間，重新想像印度」，艾蜜兒·皮提屈策展，倫敦，英國
- 2017 習慣與共同習慣，薩莎·柯拉與盧卡·希利沙策展，浦那雙年展，普勒美術館，浦那，印度
- 2016 「歷史—共和美學」，蘇梅什·夏爾馬策展，愛爾蘭現代美術館，都柏林，愛爾蘭  
「猴子的反叛—時光機太空船」，蘇梅什·夏爾馬策展，新畫廊，巴黎，法國  
達卡雙年展，達卡，塞內加爾  
「為捍衛世俗主義，慶祝自由與多元主義」，孟買藝術團體，孟買，印度  
南京國際美術展—蕭條與供給，百家湖美術館，南京，中國
- 2015 「同志獲取的自由」，薩莎·柯拉策展，克拉克倡議之家，孟買，印度  
「被拆解的自由」，薩莎·柯拉策展，克拉克倡議之家，孟買，印度  
「共同點 #1」，瑞貝卡·約翰策展，G. 159 空間，邦加羅爾，印度  
「同志」，耶勒·布惠斯與克斯汀·溫金策展，阿姆斯特丹市立博物館局，阿姆斯特丹，荷蘭  
「商店 2」，薩莎·柯拉策展，赫爾辛基，芬蘭  
「當艾斯特遇上帕克」，克拉克倡議之家與 Para Site，孟買，印度  
「京都休閒」，薩莎·柯拉策展，日本基金會，新德里，印度
- 2014 「國界之間的故事」，尼基爾·勞納克策展，克拉克倡議之家，孟買，印度  
「另一片天空之下」，亞伯丁美術館，亞伯丁，蘇格蘭  
「厄洛斯」，克拉克倡議之家策展，布魯娜·塞萊斯特畫廊，Para Site，香港  
「國際藝術家啟動計劃」，大衛·戴爾畫廊，格拉斯哥，蘇格蘭  
「『白淨美』與『黑是美麗的』：印度當代藝術中的反種族歧視」，瑞貝卡·約翰策展，康斯坦茨大學學生會性別政策部，康士坦茨，德國  
「義麵豐收」，88 計劃畫廊，克拉克倡議之家策展，孟買，印度  
杜拜藝博會，克拉克倡議之家，杜拜，阿拉伯聯合大公國  
「我為遊吟詩人設置了陷阱，但他們在抵達孟買之前便逝去」，卡地斯特藝術空間與克拉克倡議之家，孟買，印度  
「嵌入」，瑞克斯三人組策展，新德里，印度  
連續體，自由工作室，拉哥斯錄像藝術節，阿迪蒂·庫爾卡尼與烏瑪·雷策展，2013-2014 巡迴展，拉哥斯，奈及利亞
- 2013 半透明，錄像藝術節，坎奇·梅塔策展，巡迴展，孟買，印度  
「對你演說的不敬」，克拉克倡議之家，平台藝術空間，慕尼黑，德國

- 「沉默的隔離」，克拉克倡議之家，《宣言雜誌》
- 「九」，克拉克倡議之家，孟買，印度
- 聯展，莫查達尼與史坦盧克畫廊，孟買，印度
- 「自傳」，藝術與靈魂畫廊，克拉克倡議之家，孟買，印度
- 「去殖民化想像」，卡地斯特藝術基金會，AFRIKADAA 當代藝術雜誌與克拉克倡議之家策展，巴黎，法國
- 我們抵達無處，跨國展館，威尼斯雙年展，法蘭斯卡·查其奧與克拉克倡議之家策展，威尼斯，義大利
- 「渴望的條件」，卡地斯特藝術基金會，克拉克倡議之家，巴黎，法國
- 2012 我看見你戲謔，曼德雷大廳，科欽雙年展，克拉克倡議之家，科欽，印度
- 「探尋外包之境」，美國哥倫比亞大建築計劃保存研究所之評論策展與概念實踐計劃策展，X 工作室，孟買，印度
- 「食蓮花者」，大開眼界畫廊，克拉克倡議之家，科欽，印度
- 「全球事件·藝術新星」，背光畫廊，諾丁漢，英國
- 「一頭不合群的大象 — 古拉博」，順亞在布拉格動物園，蘇梅什·夏爾馬策展，布拉格，捷克
- 「順亞」，聯展，克拉克倡議之家，孟買，印度
- 2011 印度藝術節，花園裝置作品，蘇梅什·夏爾馬策展，孟買，印度
- 2010 桑達布駐村，席維薩畫廊，瓦皮，馬哈拉施特拉邦，印度
- 聯展，國家表演藝術中心，皮拉莫爾畫廊，孟買，印度
- 2009 「停止意義」，希曼舒·沙地策展，基塔布·瑪哈爾出版社，孟買，印度

### 藝術團體計劃

- 2021 「縫補螢幕」，印度當代藝術中心基金會與桑達尼藝術基金會，孟加拉
- 2020 「看西看北看東看南」，RM 畫廊，奧克蘭，紐西蘭
- 2014 「第三人稱 — 我能飛嗎？我能更恐懼嗎？」（與順亞），克拉克倡議之家壁畫，孟買，印度
- 2013 「我的印度 我的故鄉」，（與順亞），公共藝術計劃，黃色計程車團體，古瓦哈提，阿薩姆邦，印度
- 2012 「順亞」，團體聯展（與順亞），克拉克倡議之家，孟買，印度
- 「一頭不合群的大象 — 古拉博」，順亞在布拉格動物園，蘇梅什·夏爾馬策展，布拉格，捷克
- 「簽證駁回」，聯展（與順亞），蘇梅什·夏爾馬與薩莎·柯拉策展，新零空間，仰光，緬甸
- 集體創作限地壁畫紀念自由鬥士巴格特·辛，緬懷沙希德·亞德加爾·曼奇，印度共產黨辦公室，布佩施·古帕·巴文，孟買，印度（與順亞）
- 2009 「窗」（與普南·加因），喀拉葛達藝術節，孟買，印度

### 精選獎助

- 2020 「縫補螢幕」，印度當代藝術中心基金會與桑達尼藝術基金會，孟加拉

生產者合作藝術製作基金，實驗者畫廊，加爾各答，印度

帕拉馬塔藝術家工作室，雪梨，澳洲

2019 「五百萬個事件」，歌德學院 / 馬克斯·繆勒·巴萬中心，新德里，印度

### 精選行為表演

2019 佔領城市，印度藝博會，西塔拉·朝法拉策展，德里，印度

2018 「佔領城市」，阿莫爾·喀拉夫策展，蛇形畫廊，倫敦，英國

「劃地為王」，維·迪瓦卡爾策展，結空間，巴羅達，印度

2017 「此時此刻」，龐畢度中心，巴黎，法國

2012 「簽證再訪」，克拉克倡議之家，孟買，印度

2009 「夜間步行」，普拉哈德維區至帕雷爾區，孟買，印度

### 精選駐村

2024 皇家藝術學院，阿姆斯特丹，荷蘭

2015 開放課，XXI CSAV，藝術家研究實驗室，行為藝術駐村，科莫，義大利

2014 另一片天空之下，國際駐村，艾莉西亞·霍特策展，高地印刷工作室，印威內斯，蘇格蘭

2010 桑達布駐村，自然工作坊與駐村，席維薩畫廊，瓦皮，馬哈拉施特拉邦，印度