

# 彌載映

1960 年出生於泰國清邁

現居、工作於泰國清邁

## 學歷

1988-1992 維也納應用藝術大學，維也納，奧地利

1982-1986 泰國藝術大學，曼谷，泰國

## 個展

- 2023 「彌載映個展」，Silverlens，紐約，美國  
 「地下：彌載映」，維爾畫廊，曼谷，泰國  
 「夢世界 # 夢語」，清邁當代美術館，清邁，泰國  
 「視覺詞彙」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓  
 「與場域相生；與場域相斥：\_\_\_\_\_已死」，東陵購物中心，新加坡
- 2022 「夢日」，吉姆·湯姆森藝術中心，曼谷，泰國  
 「彌載映：致敬 Paphonsak La-or」，39+ 藝術空間，新加坡
- 2021 「夢世界」，艾康美術館，伯明罕，英國
- 2020 「The King and I」，TKG+，台北，台灣  
 「軍政單色」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓  
 「皇家市集」，Rossi & Rossi 畫廊，香港  
 「迷幻虛空」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓
- 2019 「農場上的藝術」，吉姆·湯姆森農場，呵叻府，泰國  
 「色彩洞天」，馬來世界現當代藝術博物館，雅加達，印尼  
 「行動者」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓  
 香港巴塞爾藝博會，藝聚空間，TKG+ & Silverlens，香港
- 2018 「光·黯·他者 – 彌載映個展」，TKG+，台北，台灣  
 「美麗的未來：彌載映的生活與藝術」，H 畫廊，曼谷，泰國  
 「彌載映個展」，休佛畫廊，雪梨，澳洲
- 2016 「田園曲」，H 畫廊 / 吃我餐廳，曼谷，泰國  
 「Wett」，維爾畫廊，曼谷，泰國
- 2015 「拼綴世界」，亞維茲畫廊，新加坡  
 「反標題」，萊拉畫廊，清邁，泰國
- 2014 「後置：永遠怪奇的你」，沙沙巴薩克，金邊，柬埔寨
- 2012 「無題」，H 畫廊，清邁，泰國
- 2011 「Duckocracy」，圖特·永恩畫廊，曼谷，畫廊

- 2009 「11：11：自己知的自由」，安吉特畫廊，清萊，泰國
- 2008 「社會曼陀羅與彌式神話」，瓦倫譚·維利藝術空間，馬來西亞
- 2007 「六小時的折磨」，清邁大學美術館，清邁，泰國
- 2003 「放下樂觀看見憂慮，全球暖化堪憂 15 週年，變動的世界觀，社會的崩解，對資產階級的崇拜，清邁社會裝置藝術，藝術終結」，維爾畫廊，曼谷，泰國
- 1994 「Kaminattawatupatan」，南通畫廊，曼谷，泰國
- 1992 「畫布上的痛楚」，藝術論壇畫廊，曼谷，泰國
- 「魔幻裝置」，視覺達瑪畫廊，曼谷，泰國

### 精選聯展

- 2024 第 11 屆亞太當代藝術三年展，布里斯本，昆士蘭，澳洲  
「非極簡：字裏行間」，JWD 藝術空間，曼谷，泰國
- 2022 愛知三年展，愛知縣，日本
- 2021 「『釋放』（動詞）；解構或釋放」，喬伊曼畫廊，曼谷，泰國
- 2020 「1210」，喬伊曼畫廊，曼谷，泰國  
「Status in Statu」，WTF 畫廊，曼谷，泰國  
「期待這一天」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓  
S.E.A. Focus 藝博會，Silverlens，新加坡
- 2019 「PLUS X」，TKG+，台北，台灣  
西岸藝術暨設計博覽會，西岸藝術中心，上海，中國  
「斷裂 / 虛構：ILHAM 藏品精選展」，ILHAM 畫廊，吉隆坡，馬來西亞  
「太陽雨：1980 年代至今的東南亞當代藝術」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「此與彼此的界線」，歐文·詹姆士畫廊，紐約，美國
- 2018 「繪畫，相異之處」，Silverlens，馬尼拉，菲律賓  
「荒野西部」，De 11 Lijnen，奧登布爾格，比利時  
「田野紀錄」，若瓦瑞德藝術中心，都柏林，愛爾蘭  
「這些畫家的畫家們」，ROH 計劃，雅加達，印尼  
「他人所思：奧克蘭當代國際收藏」，奧克蘭美術館，奧克蘭，紐西蘭  
雪梨第 21 屆雙年展，鸚鵡島，澳洲
- 2017 「左右兩難 – 當代泰國的震盪與緊張局勢」，聖德拉姆泰戈爾畫廊，紐約，美國  
「世間的抽象」，都爹利會館 x 雪梨雙年展，香港，中國  
「圖騰：神聖的靈魂與存在」，梅塔·貝爾計劃，薩奇藝廊，倫敦，英國  
「太陽雨：1980 年代至今的東南亞當代藝術」，森美術館，東京，日本  
「未知之境」，BROTKunsthalle，維也納，奧地利  
「午後的死亡」，KS Room，維也納，奧地利  
「幸福（死亡門前）」，濱海藝術中心，新加坡
- 2015 「REV|ACTION：東南亞當代藝術」，聖德拉姆泰戈爾畫廊，紐約，美國  
「瘋狂奧地利」，康茲特畫廊，維也納，奧地利

- 「美好、敗壞與醜惡 (part 2.2)」，杰索藝術空間，維也納，奧地利  
 葛諾特·布波尼克 / 彌載映，杰索藝術空間，維也納，奧地利
- 2014 「HISO LOSO – SNO 111」，SNO 當代藝術計劃空間，雪梨，澳洲  
 「美好、敗壞與醜惡」，杰索畫廊，維也納，奧地利  
 「叛徒與傳統」，阿爾恩特畫廊，柏林，德國  
 「廣看媒材」，新加坡美術館，新加坡
- 2013 「夏季展覽 – 攝影與繪畫」，H 畫廊，曼谷，泰國  
 「光 空間 計劃 – 展覽的例行公事 II」，H 畫廊，清邁，泰國
- 2012 338 Oida 畫廊，曼谷，泰國  
 「所有我們的關係 – 第 18 屆雪梨雙年展」，雪梨，澳洲  
 「極光 – 雪梨當代藝術月」，阿特里爾畫廊，雪梨，澳洲  
 「沉默的噪音」，H 畫廊，清邁，泰國  
 「Retro VER-Spective」，維爾畫廊，曼谷，泰國
- 2011 「遠方的某處」，H 畫廊，曼谷，泰國  
 美術館獻展，曼谷藝術文化中心，曼谷，泰國  
 「對話」，曼谷藝術文化中心，曼谷，泰國  
 「SNO 75 – SNO 雪梨當代藝術計畫」，雪梨，澳洲
- 2008 「Nim Kruasaeng 與朋友」，史東畫廊，都柏林，愛爾蘭  
 「沙龍」，6 號工作室，坦普巴畫廊，都柏林，愛爾蘭
- 2007 「永恆之火：末日想像」，洛伊與艾德娜迪士尼 / 加州藝術劇場之畫廊，洛杉磯，美國  
 「藝術 / 非藝術」，Fix 07 Catalyst 藝廊，貝爾法斯特，愛爾蘭  
 Dong-Na，新加坡雙年展，新加坡  
 「熱帶之夜 – 失樂園」，東京宮，巴黎，法國
- 2005 「AK in AKA」，AKA 畫廊，清邁，泰國  
 「野蠻入侵」，皮艾勒·路易基·達茲策展，常青畫廊，聖吉米亞諾，義大利  
 「表現」，蓋爾蓋倫，清萊，泰國  
 Soi 計畫，橫濱三年展，橫濱，日本
- 2004 「原型」，埃可畫廊，曼谷，泰國  
 「藝術之靈」，霍夫藝廊，曼谷，泰國  
 「曼特里尼藏品」，清萊，泰國
- 2003 「Umong Sippadhamma」，清邁，泰國
- 1993 「魔幻 2」，曼谷國立博物館，曼谷，泰國
- 1992 「魔幻裝置視覺」，達瑪畫廊，曼谷，泰國
- 1992-96 「清邁社會裝置藝術」，清邁，泰國

## 典藏

昆士蘭美術館與現代藝術館，布里斯本，昆士蘭，澳洲  
 森美術館，東京，日本

新加坡美術館，新加坡

清邁當代美術館，清邁，泰國

奧克蘭美術館，奧克蘭，紐西蘭

高雄市立美術館，高雄，台灣

Helu-Trans 集團