

# 袁廣鳴

1965 年生於台灣台北  
現居住、工作於台灣台北

## 學歷

- 1997 德國國立卡斯魯造型藝術學院，媒體藝術學系碩士
- 1994 德國法蘭克福新媒體藝術中心
- 1993 獲德國 DAAD 獎學金
- 1989 國立藝術學院，美術系學士

## 精選個展

- 2024 「日常戰爭」，威尼斯雙年展，威尼斯，義大利
- 2018 「明日樂園」，海沃德美術館，倫敦，英國  
「明日樂園」，TKG+，台北，台灣
- 2015 「棲居如詩」，漢雅軒，香港，中國
- 2014 「不舒適的明日」，TKG+，台北，台灣  
「掃描記憶：袁廣鳴的錄像藝術 1992-2014」，三菱地所 Artium 藝廊，福岡，日本
- 2012 「袁廣鳴：逝去中的痕跡」，TKG+，北京，中國  
「逝去中的風景 – 經過 II」，耿畫廊，TKG+，台北，台灣
- 2011 「在記憶之前」，TKG+，台北，台灣  
「視 / 窗」，乒乓藝術工作站，台北，台灣
- 2007 「逝去中的風景」，伊通公園，台北，台灣
- 2002 「T2 袁廣鳴 “人間失格”」，MOMA 畫廊，福岡，日本
- 2001 「人間失格」，伊通公園，台北，台灣
- 2000 「台灣現代藝術序幕系列 Vol.7 袁廣鳴 盤中魚」，MOMA 畫廊，福岡，日本
- 1998 「難眠的理由」，伊通公園，台北，台灣
- 1992 「錯置與面對」，伊通公園，台北，台灣

## 精選聯展

- 2024 嘉義國際藝術紀錄影展，嘉義市立博物館，嘉義，台灣  
旅行 2024，雷恩大都會電影節，雷恩美術館，雷恩，法國  
藝術節共同節目，維迪 – 洛桑劇院；平台 10，洛桑，瑞士
- 2023 「時代記憶：國美 35 典藏精選展」，國立台灣美術館，台中，台灣  
Videoex 國際實驗電影與錄像藝術節，蘇黎世，瑞士

- 「拋爾控固力：島嶼現代性之夢」，台南市美術館，台南，台灣
- 2022 「狂八〇：跨領域靈光出現的時代」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「造影：當代虛擬敘事」，國家攝影文化中心，台北，台灣
- 「暴風之眼」，獨特之所當代藝術中心，南特，法國
- 「重新聚焦媒介：東亞錄像藝術的興起」，民生現代美術館，北京，中國
- 2021 「森美術館線上展 – MAM Digital」，森美術館，東京，日本
- 「希望的原理」，北京中間美術館，北京，中國
- 「M+ 國際流動影像項目 – Watch and Chill：在家串流藝術」，M+，香港
- 「澳亞藝術節 2021」，阿德雷德，澳洲
- 「所在 – 境與物的前衛藝術 1980-2021」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「拒絕流動」，麗水藝術節，麗水市，韓國
- 「頂上迷離—宛若天堂」，OK 當代藝術中心，林茲，奧地利
- 「不安的堡壘 - 疫情後的我們」，駁二藝術特區、駁二當代館，高雄，台灣
- 「藝牆之俗」，白石畫廊，台北，台灣
- 「歐布澤宇宙」，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 「殘山剩水—我們的城市失敗了嗎？」，忠泰美術館，台北，台灣
- 2020 「重新聚焦媒介：東亞錄像藝術的興起」，OCAT 上海館，上海，中國
- 「土字旁·人字邊」，台東美術館，台東，台灣
- 短波電影節，波茲南，波蘭
- 2019 「PLUS X」，TKG+，台北，台灣
- 「比異鄉還陌生：台灣短曝」，錫羅斯國際影展，錫羅斯，希臘
- 「生活時間考」，新竹 241 藝術空間，新竹，台灣
- 「透視假面 – 甜楚現代性」，克拉斯諾亞爾斯克美術館，克拉斯諾亞爾斯克，俄國
- 投影 / 錄像藝術節，音斯特基金會，馬德里，西班牙
- 「台灣之花」，義大利亞洲影展，21 世紀國家美術館，羅馬，義大利
- 「影像焦慮」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「森美術館典藏展：假新聞？」，森美術館，東京，日本
- 「時間感知」，現代美術館，布里斯本，澳洲
- 愛知三年展，名古屋，日本
- 香港巴塞爾藝術展，TKG+，香港，中國
- 「共時性 – 宮津大輔 X 笠間日動美術館 現當代藝術精選展」，笠間日動美術館，茨城縣，日本
- 2018 「心中之境」，光州市立美術館，光州，韓國
- 「成都·龐畢度：全球都市 #1.5：延展智慧」，國際藝術雙年展，成都，中國
- 「詩意的製造」，加力畫廊，台南，台灣
- 超越幸福：第一屆曼谷藝術雙年展，曼谷，泰國
- 「國家的誕生：聚焦台灣」，科索沃國際紀錄片及短片影展，普里茲倫，科索沃共和國
- 「倫敦藝術之夜」，海沃德美術館，倫敦，英國
- 「不只是歷史文件：港台錄像對話 1980-90s」，TIDF 台灣國際紀錄片影展、台北當代藝術館，

台北，台灣

「2050 未來簡史」，國立台灣美術館，台中，台灣

「定製真實：數位藝術之魅」，國立台灣美術館，台中，台灣

2017 「邂逅之海 – 交錯的現實主義」，沖繩縣立博物館暨美術館，沖繩，日本

「都市游牧 – 2017 杭州大屋頂國際動態影像展」，良渚文化藝術中心，杭州，中國

「透明國度：台灣」，伊赫拉瓦國際紀錄片影展，伊赫拉瓦，捷克

「幽靈」，大丘美術館，大邱，韓國

「開放空間 2017：未來的再創造」，東京電信互動藝術中心，東京，日本

第 55 屆安娜堡電影節，密西根戲院；安娜堡藝術中心，密西根，美國

「大雨將至」，4A 亞洲當代藝術中心，雪梨，澳洲

「一個都不放過：當代藝術中的推理事件」，高雄市立美術館，高雄，台灣

2016 「療癒之泉 – 格蘭菲迪台灣藝術家駐村計畫 12 週年」，關渡美術館，台北，台灣

「山茶花千層」，Arko 藝術中心，首爾，韓國

「記憶的圓環 – 榮榮 & 映里及袁廣鳴的影像表現」，水戶藝術館，茨城縣，日本

「類比開端：數位回溯」，關渡美術館，台北，台灣

「屏幕測試：1980 年代以來的華人錄影藝術」巡迴展，中央美術學院美術館，北京，中國；  
紅專廠當代藝術館，廣州，中國

「舞弄珍藏：召喚 / 重想 / 再述的實驗室」，台北市立美術館，台北，台灣

「袁廣鳴：逝去中的風景 – 經過 II」，昆士蘭現代美術館，布里斯本，澳洲

「身體之城」，聖殿市場，巴黎，法國

香港巴塞爾藝術展，TKG<sup>+</sup>，香港，中國

「小野洋子：水事件」，里昂當代美術館，里昂，法國

「KIK Eight – GANZ GROSSES KINO」，柏林國際影城，柏林，德國

「Beyond 2°」，聖塔芭芭拉當代美術館，加州，美國

2015 摩登生活 – 里昂雙年展，里昂，法國

「藝術之域：德國」，關渡美術館，台北，台灣

「2015 亞洲當代藝術展」，全羅北道省立美術館，全羅北道，韓國

「第 13 屆台新藝術獎大展」，北師美術館，台北，台灣

「文明幻魅」，盧森堡卡西諾當代藝術中心，盧森堡

「啟視錄：台灣錄像藝術創世紀」，關渡美術館，台北，台灣

「流動的影像」，Mobile M+，Midtown POP, 香港，中國

台北電影節影展，台北新光影城；光點華山電影館，台北，台灣

2014 福岡亞洲藝術三年展，福岡，日本

「這個夏天，我們愛影像」，佩斯北京，北京，中國

「台灣：亞細亞安那其連線展 AAA」，關渡美術館，台北，台灣

「他者·距離 – 兩岸當代藝術交流展」，湖北美術館，湖北，中國

「森森」，TKG<sup>+</sup> Projects，台北，台灣

「台灣前衛藝術家 – 刺客列傳 1961-1970」，國立台灣美術館，台中，台灣

「日本：亞細亞安那其連線展 AAA」，東京國際藝術村，東京，日本

- 「消失的痕跡」，LV 路易威登東京文化藝術空間，東京，日本
- 2013 「分裂 – 台灣 2.0」歐洲巡迴展，奧地利電子藝術中心，林茲，奧地利；俄羅斯聖彼得堡國際媒體藝術節，聖彼得堡，俄羅斯；柏林新媒體藝術節，柏林，德國；德國多特蒙德數位藝術中心，多特蒙，德國；Ambika P3，西敏大學，倫敦，英國；法國馬賽即時錄像藝術節，馬賽，法國（2014）
- 堂島川雙年展，大阪，日本
- 「轉動藝台灣展」，首爾市立美術館，首爾，韓國
- 「上海藝術設計展」，上海當代藝術博物館，上海，中國
- 「斜面連結 – 典藏展實驗計畫」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「交互視象 – 2013 海峽兩岸當代藝術展」，國立台灣美術館，台中，台灣；中國美術館，北京，中國
- 2012 第七屆亞太三年當代藝術展，昆士蘭美術館，布里斯本，澳洲
- 「MADATAC 04 西班牙當代新媒體與音像藝術節」，西貝萊斯文化中心，馬德里，西班牙
- 「數位美學 3」，哈里斯美術館，普雷斯頓，英國
- 超旅程 – 2012 未來媒體藝術節，關渡美術館，台北，台灣
- 第四屆東京惠比壽國際影像祭，東京都寫真美術館，東京，日本
- 2011 亞洲藝術雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「中國影像藝術 20 年歷程：1988-2011」，民生現代美術館，上海，中國
- 2010 「影巷 2011」，4A 亞洲當代藝術中心，雪梨，澳洲
- 「離魂症：幻影神遊者」，TKG+，台北，台灣
- 「人性迷宮：北美館典藏作品展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「來自台灣 – 自由的幻象」，布達佩斯美術館，布達佩斯，匈牙利
- 2009 「冷熱面 – 台灣當代錄像藝術」北美巡迴展，唐娜·賓姆藝廊，內華達大學拉斯維加斯分校，拉斯維加斯；迪士曼美術館，拉瑪爾大學，博蒙特；艾倫·R·海特藝術中心，路易維爾，美國
- 「電子錄像特區」，台北國際藝術博覽會，世貿一館，台北，台灣
- 「三菱地所 20 週年紀念展」，三菱地所 Artium 藝廊，福岡，日本
- 「祕密後花園」，雀爾西藝術博物館，紐約，美國
- 2008 「邊界的虛實 – 中韓多媒體藝術展」，韓之演當代藝術空間，北京，中國
- 「太平洋子午線」，亞洲太平洋國家國際電影節，海參崴，俄羅斯
- 大邱國際新媒體藝術節，大邱文化藝術中心，韓國
- 「介於之間」，亞洲錄像藝術週，森美術館，東京，日本
- 家 – 台灣美術雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣
- 居無定所 – 台灣國際錄像藝術展，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「時間的一次心跳」，格蘭菲迪駐村藝術家聯展，非常廟藝文空間，台北，台灣
- 「我們的未來：尤倫斯基金會收藏展」，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國
- 新加坡雙年展：驚奇，新加坡
- 「泡沫紅茶 – 台灣藝術·當代演繹」，國立摩拉維亞美術館，捷克
- 2007 「後解嚴與後八九 – 兩岸當代美術對照」，國立台灣美術館，台中，台灣；宋庄美術館，北京，

## 中國

- 「模仿 @ 北京」，帝門藝術中心，台北，台灣；北京，中國
- 「X 世代 – 國立台灣美術館數位藝術典藏展」，安互湖市立藝術中心，安互湖，法國
- 「迷離島：台灣當代藝術視象」北美巡迴展，華盛頓藝術科學中心，蘇瀑，美國；A 中心：溫哥華當代亞洲藝術國際中心，溫哥華，加拿大；克利斯托·迪漢藝術中心，印第安納波利斯大學，印第安納波利斯，美國
- 2006 「台北二三：二三觀點」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「當代風景」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「巨視·微觀·多重鏡反 – 台灣當代藝術特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2005 「別樣：一個特殊的現代實驗空間」，第二屆廣州三年展，廣東美術館，廣州，中國
- 「幻影天堂 – 中華當代攝影展」，赫爾辛基美術館，赫爾辛基，芬蘭
- 「凝視的詩意 – 台灣當代攝影與繪畫的多重現實景觀」，渥太華市政廳美術館，加拿大，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 以當代為名，威尼斯雙年展參展回顧 1995-2003，台北市立美術館，台北，台灣
- 2004 利物浦雙年展，泰德美術館，利物浦，英國
- 「正言世代展」，強生美術館，康乃爾大學，伊薩卡，美國
- 第二屆奧克蘭三年展：公 / 私，奧克蘭美術館，奧克蘭，紐西蘭
- 「新當代中國攝影」，恩里科·納瓦拉畫廊，巴黎，法國
- 「凝視的詩意 – 台灣當代攝影與繪畫的多重現實景觀」，巴文中心，巴黎，法國
- 2003 「心感地帶」，第 50 屆威尼斯雙年展，普里奇歐尼宮，威尼斯，義大利
- 「幻影天堂 – 中華當代攝影展」，布拉格國家美術館，布拉格，捷克
- 台灣藝術、電影、錄像節，羅斯林格 13/ 雷登，慕尼黑，德國
- 「夜視·台北 – 國際錄影藝術展」，誠品藝文空間，台北，台灣
- 「25hrs 巴塞隆納 – 國際錄影藝術展」，巴塞隆納，西班牙
- 「靈光流匯 – 科技藝術展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「亞洲網絡 – 媒體藝術的近未來」，廣島市立當代美術館，廣島，日本
- 「看不見的城市」，溫哥華當代亞洲藝術國際中心，溫哥華，加拿大
- 2002 台北雙年展：世界劇場，台北市立美術館，台北，台灣
- 月光之流，第二屆漢城國際媒體藝術雙年展，漢城美術館，漢城，韓國
- 釜山雙年展：文化見文化，釜山大都會美術館，釜山，韓國
- 光州雙年展：止，光州，韓國
- 2001 「010101：藝術於科技時代」，舊金山現代美術館，舊金山，美國
- 「翻譯行為」，世界文化之屋，柏林，德國；皇后美術館，紐約，美國
- 2000 體位以外 – 中國錄像國際藝術節，MOST 環境現代藝術館，香港，中國
- 「發光的城市」，帝門藝術教育基金會，板橋火車站，台北，台灣
- 「若我做了個夢...」，Künstlerhaus Bethanien 文化中心，柏林，德國
- 「水的威脅」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「近距離觀照：台灣當代藝術」，艾蜜莉·卡爾藝術學院，溫哥華，加拿大；維多利亞市美術館，維多利亞市，加拿大

- 1999 「時間移民：千禧年的科技藝術」，台北畫廊，紐約，美國  
 「複數元的視野－台灣當代美術 1988-1999」，中國美術館，北京，中國  
 「快鏡：新中國錄像藝術」，澳門當代藝術中心，澳門；布拉格國家美術館，布拉格，捷克
- 1998 台北雙年展：慾望場域，台北市立美術館，台北，台灣
- 1997 ICC 1997 媒體藝術雙年展：傳播與無法傳播，東京電信互動藝術中心，東京，日本
- 1996 台北雙年展：台灣藝術主體性，台北市立美術館，台北，台灣
- 1995 光州雙年展：資訊藝術，光州，韓國
- 1994 福井第三屆國際青年媒體藝術展，福井，日本
- 1992 「國際青年藝術展」，巴黎大皇宮，巴黎，法國  
 「媚俗－愛的禮物」，伊通公園，台北，台灣
- 1990 「再製的風景」，漢雅軒，台北，台灣
- 1989 「三人展」，皇冠藝文中心，台北，台灣

### 得獎紀錄

- 2001 國家文化藝術基金會，展覽補助
- 2000 評審特別獎，第一屆「數位藝術紀」，宏碁數位藝術中心，台北，台灣
- 1998 國家文化藝術基金會，展覽補助  
 國家文化藝術基金會，創作補助
- 1997 台北獎，台北市第 25 屆美展，台灣
- 1993 首獎，台北縣第五屆美展，台灣  
 德國 DAAD 獎學金
- 1989 金穗獎，第 13 屆優等實驗錄影藝術，台北，台灣  
 金帶獎，第二屆優良文化錄影帶，台北，台灣
- 1988 佳作，第 13 屆雄獅美術新人獎，台北，台灣

### 展覽策劃

- 2016 第一屆「關渡光藝術節」，國立台北藝術大學，台北，台灣
- 2006 「Boom！快速與凝結新媒體的交互作用－台澳新媒體藝術展」，台北，台灣
- 2005 「慢－國際當代藝術展」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 2004 「Co4 台灣前衛文件展：媒體痙攣」，大趨勢畫廊，台北，台灣

### 典藏

澳洲昆士蘭美術館與現代藝術館

香港 M+ 博物館  
日本森美術館  
日本 NTT ICC 媒體藝術中心  
中國尤倫斯當代藝術中心  
台北市立美術館  
國立台灣美術館  
高雄市立美術館  
新北市美術館  
桃園市立美術館  
關渡美術館  
忠泰美術館

# Yuan Goang-Ming

Born in Taipei, Taiwan in 1965

Now lives and works in Taipei, Taiwan

## Education

1997 Diploma in Media Arts, Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe, Germany

1994 Institute for New Media, Frankfurt am Main, Germany

1993 DAAD Germany Exchange Scholarship

1989 BFA, National Institute of the Arts, Taipei, Taiwan

## Selected Solo Exhibitions

2024 *Everyday War*, Venice Biennale, Venice, Italy

2018 *Tomorrowland*, Hayward Gallery, London, U.K.

*Tomorrowland*, TKG+, Taipei, Taiwan

2015 *Dwelling*, Hanart TZ Gallery, Hong Kong, China

2014 *An Uncanny Tomorrow*, TKG+, Taipei, Taiwan

*Scanning Memories: Yuan Goang-Ming's Video Art 1992-2014*, Artium Gallery, Fukuoka, Japan

2012 *Disappearing Traces*, TKG+, Beijing, China

*Disappearing Landscape – PassingII*, Special Project, TKG+, Taipei, Taiwan

2011 *Before Memory*, TKG+, Taipei, Taiwan

*Windows*, Pinpon Art Studio, Taipei, Taiwan

2007 *Disappearing Landscape*, IT Park, Taipei, Taiwan

2002 *T2: Yuan, Goang-Ming "Human Disqualified"*, MOMA Contemporary, Fukuoka, Japan

2001 *Human Disqualified*, IT Park, Taipei, Taiwan

2000 *Contemporary Taiwanese Art Exhibition Vol.7 Yuan Goang-Ming Fish on Dish*, MOMA Contemporary, Fukuoka, Japan

1998 *The Reason for Insomnia*, IT Park, Taipei, Taiwan

1992 *Out of Position*, IT Park, Taipei, Taiwan

## Selected Group Exhibitions

2024 Chiayi International Art Doc Film Festival, Chiayi Municipal Museum, Chiayi, Taiwan

Travelling 2024, Rennes Métropole film festival, Museum of Fine Arts of Rennes, Rennes, France



- Festival Programme Commun, Théâtre Vidy-Lausanne; Platform 10, Lausanne, Switzerland
- 2023 *Art in Our Time: NTMOFA Collection Highlights*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- Videoex International Experimental Film & Video Festival, Zurich, Switzerland
- Power! Concrete! Let's Build the Island's Modern Dream!*, Tainan Art Museum, Tainan, Taiwan
- 2022 *The Wild Eighties: Dawn of a Transdisciplinary Taiwan*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- Images Creation: Contemporary Virtual Narratives*, National Center of Photography and Images, Taipei, Taiwan
- L'œil du cyclone*, Le Lieu Unique, Nantes, France
- Refocusing on the Medium: The Rise of East Asia Video Art*, Minsheng Art Museum, Beijing, China
- 2021 *MAM Digital*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- The Principle of Hope*, Inside-Out Art Museum, Beijing, China
- Watch and Chill: Streaming Art to Your Homes*, M+, Hong Kong
- OzAsia Festival, Adelaide, Australia
- Places of Being, Space and Materiality in Taiwan's Avant-Garde Art, 1980-2021*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- Flowing Refuses to Stop*, Yeosu International Art Festival, Yeosu City, South Korea
- HÖHENRAUSCH: Wie im Paradies*, OÖ Kulturquartier, Linz, Austria
- Uneasy Fortress: The "We" after Pandemic*, The Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
- Matching of Arts and Walls*, Whitestone Gallery, Taipei, Taiwan
- From Object to Cosmos*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- Broken Landscapes: Have Our Cities Failed?*, Jut Art Museum, Taipei, Taiwan
- 2020 *Refocusing on the Medium: The Rise of East Asia Video Art*, OCT-Contemporary Art Terminal, Shanghai, China
- Close to Nature, Next to Humanity*, Taitung Art Museum, Taitung, Taiwan
- Short Waves Festival, Poznan, Poland
- 2019 *PLUS X*, TKG+, Taipei, Taiwan
- More than the Stranger: Short Glimpses of Taiwan*, Syros International Film Festival, Syros, Greece
- Modernology of Time*, Hsinchu 241 Art Space, Hsinchu, Taiwan
- Behind the Mask: Rose of Modernity*, Krasnoyarsk Museum Center, Krasnoyarsk, Russia
- Projector/Festival de Videoarte, El Instante Fundación, Madrid, Spain
- Flowers of Taiwan*, Asiatica Film Festival, MAXXI, Rome, Italy
- Anxiety of Images*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- MAM Collection 010: Fake News?*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- Perceptions of Time*, Gallery of Modern Art, Brisbane, Australia

- Aichi Triennale, Nagoya, Japan  
 Art Basel Hong Kong, TKG<sup>+</sup>, Hong Kong, China  
*Synchronicity: Daisuke Miyatsu Collection x Kasama Nichido Museum of Art Blending the Quintessence of Modern and Contemporary Art*, Kasama Nichido Museum of Art, Ibaraki, Japan
- 2018 *Paradise in Your Heart*, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea  
*Cosmopolis #1.5: Enlarged Intelligence*, Chengdu, China  
*Poetic Utterance*, Inart Space, Tainan, Taiwan  
 Beyond Bliss: Bangkok Art Biennale, Bangkok, Thailand  
*Birth of a Nation: Focus on Taiwan*, DokuFest, Prizren, Republic of Kosovo  
 Art Night, Hayward Gallery, London, U.K.  
*(Not) Just a Historical Document: Hong Kong-Taiwan Video Art 1980-1990s*, TIDF; MOCA, Taipei, Taiwan  
*2050 A Brief History of Future*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan  
*Customized Reality: the Lure and Enchantment of Digital Art*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2017 *A Reunion With the Sea: Realism of Asian Modern Thought*, Okinawa Prefectural Museum & Art Museum, Okinawa, Japan  
*Urban Nomadism: 2017 Hangzhou Liangzhu Big Roof International Moving Image Exhibition*, Liangzhu Culture and Art Center, Hangzhou, China  
*Transparent Country: Taiwan*, Jihlava International Documentary Film Festival, Jihlava, Czech Republic  
*Ghost*, Daegu Art Museum, Daegu, Korea  
*Open Space 2017: Re-envisioning the Future*, NTT InterCommunication Center, Tokyo, Japan  
 The 55<sup>th</sup> Ann Arbor Film Festival, Michigan Theater; Ann Arbor Art Center, Michigan, U.S.  
*Before the Rain*, 4A Centre for Contemporary Asian Art, Sydney, Australia  
*And Now There Are All: Mystery Cases in Contemporary Art*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2016 *Springs Eternal: Glenfiddich Artists in Residence – 12 Years From Taiwan*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan  
*Mille-feuille de Camélia*, Arko Art Center, Seoul, Korea  
*Memories Through Cycle – Images by RongRong & Inri and Yuan Goang-Ming*, Art Tower Mito, Ibaraki, Japan  
*Analog Welcom, Digital Archive*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan  
*Screen Test: Chinese Video Art Since 1980s* (touring exhibition), CAFA Art Museum, Beijing, China; Redtory Museum of Contemporary Art, Guangzhou, China  
*Dance With the Museum Collection – Retrieved, Reimagined, Restated*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

- Disappearing Landscape – PassingII*, Queensland Art Gallery and Gallery of Modern Art, Brisbane, Australia
- La Ville au Corps*, Le Carreau du Temple, Paris, France
- Art Basel Hong Kong, TKG<sup>+</sup>, Hong Kong, China
- Yoko Ono: Water Event*, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France
- KIK Eight – Ganz Grosses Kino*, Kino International, Berlin, Germany
- Beyond 2°*, Museum of Contemporary Art Santa Barbara, California, U.S.
- 2015 *Biennale de Lyon: La Vie Moderne*, Lyon, France
- Art Space: Germany*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- Asia Contemporary Art Exhibition 2015*, Jeonbuk Museum of Art, Jeonbuk, Korea
- The 13<sup>th</sup> Taishin Arts Award Exhibition*, Museum of National Taipei University of Education, Taipei, Taiwan
- Phantom of Civilization*, Casino Luxembourg Forum d'art contemporain, Luxembourg
- Rewind\_ Video Art in Taiwan 1983-1999*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- Mobile M+: Moving Images*, Midtown POP, Hong Kong, China
- Taipei Film Festival, Shin Kong Cinemas Taipei; Spot Huashan Cinema, Taipei, Taiwan
- 2014 Fukuoka Asian Art Triennale, Fukuoka, Japan
- We Love Video This Summer*, Pace Beijing, Beijing, China
- Taiwan: Asia Anarchy Alliance*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- The Other, The Distance*, Hubei Museum of Art, Hubei, China
- For for for forest*, TKG<sup>+</sup> Projects, Taipei, Taiwan
- The Pioneers of Taiwanese Artists, 1961-1970*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- Japan: Asia Anarchy Alliance*, Tokyo Wondersite, Tokyo, Japan
- Traces of Disappearance*, Espace Louis Vuitton Tokyo, Tokyo, Japan
- 2013 Touring exhibition *Schizophrenia Taiwan 2.0*, Ars Electronica, Austria, Linz; Cyberfest, Hermitage Museum, St. Petersburg, Russia; Transmediale, Collegium Hungaricum Berlin, Germany; Der Hartware MedienKunstVerein, Dortmund, Germany; La Maison des Métallos, Paris, France; Ambika P3, University of Westminster, London, U.K.; Les Instant Video, Marseille, France (2014)
- Dojima River Biennale: Little Water, Dojima River Forum, Osaka, Japan
- Rolling! Visual Art in Taiwan*, Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- Design Shanghai*, Power Station of Art, Shanghai, China
- Intersecting Vectors – Experimental Projects From the TFAM Collection*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- Inter-Vision – A Contemporary Art Exhibition Across the Strait 2013*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan; National Art Museum of China, Beijing, China
- 2012 The 7<sup>th</sup> Asia Pacific Triennial of Contemporary Art, Queensland Art Gallery | Gallery of Modern Art, Brisbane, Australia

- MADATAC 04 Contemporary Advanced New Media Audiovisual Art Festival,  
CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Spain  
*Digital Aesthetics 3*, Harris Museum and Art Gallery, Preston, U.K.  
Transjourney 2012 – New Media Festival, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan  
How Physical – Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions, Tokyo  
Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan
- 2011 Asian Art Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan  
Moving Image in China: 1988-2011, Minsheng Art Museum, Shanghai, China
- 2010 Cinema Alley 2011, 4A Centre for Contemporary Asian Art, Sydney, Australia  
*Somnambulism: Phantasmagoric Fugue*, TKG+, Taipei, Taiwan  
*Humanity in Ambiguities: Permanent Collection of TFAM*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan  
*Taiwan Calling – The Phantom of Liberty*, Múcsarnok Kunsthalle, Budapest, Hungary
- 2009 Touring exhibition *Extreme Sensibility – Taiwanese Contemporary Video Art*, Donna Beam Fine Art Gallery, University of Nevada - Las Vegas, Las Vegas, U.S.; Dishman Art Museum, Lamar University, Beaumont, U.S.; Allen R. Hite Art Institute, University of Louisville, Louisville, U.S.  
Ela-Asia, Art Taipei, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan  
*Artium's 20<sup>th</sup> Anniversary Show*, Mitsubishi-Jisho Artium, Fukuoka, Japan  
Dream in a Contemporary Secret Garden, Chelsea Art Museum, New York, U.S.
- 2008 *Border of Virtuality – Chinese and Korean Media Art Now Exhibition*, Han Ji Yun Contemporary Space, Beijing, China  
Pacific Meridian, International Film Festival of Asian Pacific Countries, Vladivostok, Russia  
Daegu International New Media Arts Festival, Daegu Culture and Arts Center, Korea  
*In Between*, Asian Video Art Weekend, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
Home – Taiwan Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan  
Dwelling Place – Taiwan International Video Art Exhibition, Hong-Gah Museum, Taipei, Taiwan  
*A Heartbeat of Time: A Group Exhibition of Glenfiddich Residency Artists*, VT Artsalon, Taipei, Taiwan  
*Our Future: The Guy & Myriam Ullens Foundation Collection*, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China  
Singapore Biennale: Wonder, Singapore  
*Bubble Tea: Contemporary Art From Taiwan*, Moravska Galerie Brno, Czech Republic  
*Post Martial Law vs. Post '89 – The Contemporary Art in Taiwan and China*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan; Songzhuang Art Museum, Beijing, China  
*Parody@Beijing*, Dimension of Art, Taipei, Taiwan; Beijing, China  
*X-Generation – Digital Art Collection of the National Taiwan Museum of Fine Arts*, Art Center of Enghien-Les-Bains, Enghien-Les-Bains, France

- Taiwan: From Within the Mist*, Washington Pavilion of Arts & Science, Sioux Falls, U.S.;  
Centre A: Vancouver International Centre for Contemporary Asian Art, Vancouver,  
Canada; Christel Dehaan Fine Arts Center, University of Indianapolis, Indianapolis, U.S.
- 2006 Taipei/Taipei: Views and Points, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan  
A Glimpse of Contemporary Art in Taiwan, MOCA Taipei, Taipei, Taiwan  
*Macro Vision, Micro Analysis, Multiple Reflections – Contemporary Art in Taiwan Since 1987*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2005 The 2<sup>nd</sup> Guangzhou Triennial, Beyond: An Extraordinary Space of Experimentation for  
Modernization, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China  
*A Strange Heaven – Contemporary Chinese Photography*, Helsinki City Art Museum,  
Helsinki, Finland  
*Dreams and Being, Multiple Realities in Contemporary Taiwan Photography and Painting*,  
City Hall Art Gallery, Ottawa City Hall, Ottawa, Canada  
Contemporary Art From Taiwan at the Venice Biennale, 1995-2003, Taipei Fine Arts  
Museum, Taipei, Taiwan  
Liverpool Biennial, Tate Modern, Liverpool, U.K.  
Contemporary Taiwanese Art in the Era of Contention, Herbert F. Johnson Museum of Art,  
Cornell University, Ithaca, U.S.  
The 2<sup>nd</sup> Auckland Triennial: Public/Private, Auckland Art Gallery Toi O Tāmaki, Auckland,  
New Zealand  
New-Contemporary Photo of China, Galerie Enrico Navarra, Paris, France  
*Dreams and Being, Multiple Realities in Contemporary Taiwan Photography and Painting*,  
Centre Culturel de Taiwan à Paris, Paris, France
- 2003 Limbo Zone, Taiwan Pavilion at the 50th Venice Biennale, Venice, Italy  
*A Strange Heaven – Contemporary Chinese Photography*, National Gallery of Prague,  
Prague, Czech Republic  
Taiwan Art/Film/Video Festival, Lothringer13/Laden, Munich, Germany  
Random-ize Taipei, Eslite Gallery, Taipei, Taiwan  
25hrs Barcelona, International Video Art Show, Barcelona, Spain  
*Streams of Encounter – Electronic Media-Based Artworks*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei,  
Taiwan  
*Cyber Asia – Media Art in the Near Future*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art,  
Hiroshima, Japan  
*Invisible City*, Vancouver International Centre for Contemporary Asian Art (Center A),  
Vancouver, Canada
- 2002 Taipei Biennial: Great Theatre of the World, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan  
Luna's Flow, The 2<sup>nd</sup> Seoul International Media Art Biennale, Seoul Museum of Art, Seoul,  
Korea  
Culture Meets Culture: Busan Biennale, Busan Metropolitan Art Museum, Busan, Korea  
*Pause: Gwangju Biennale*, Gwangju, Korea

- 2001 *010101: Art in Technological Times*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, U.S.  
*Translated Acts*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany; Queens Museum of Art, New York, U.S.  
*Sovereignty & Beyond* – Video From Chinese Artist International Fest, Museum of Most, Hong Kong, China  
*A Sparkling City*, 2000 Taipei County Art and Technology Exhibition, Dimension Endowment of Art, Taipei, Taiwan  
*If I had a dream...*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany  
*Fear of Water*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan  
*Close-Up: Contemporary Art From Taiwan*, Emily Carr Institute of Art + Design, Vancouver, Canada; Art Gallery of Greater Victoria, Victoria, Canada
- 1999 *Time Migration: Techno-Art for the New Millennium*, Taipei Gallery, New York, U.S.  
*Visions of Pluralism: Contemporary Art in Taiwan, 1988-1999*, National Art Museum of China, Beijing, China  
*Fast Forward: New Chinese Video Art*, Contemporary Art Center, Macau, China; National Gallery of Prague, Prague, Czech Republic  
 Taipei Biennial: *Site of Desire*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1997 ICC Biennial '97: *Communication/ Discommunication*, NTT Inter Communication Center (ICC), Tokyo, Japan
- 1996 Taipei Biennial: *The Quest for Identity*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1995 Kwangju Biennial – *InfoArt*, Gwangju, Korea
- 1994 The 3<sup>rd</sup> Fukui International Youth Media Art Festival, Fukui, Japan
- 1992 *International Youth Art Exhibition*, Grand Palais, Paris, France  
*IT Kitsch /Love Gift*, IT Park, Taipei, Taiwan
- 1990 *Repaint the Landscape*, Hanart TZ Gallery, Taipei, Taiwan
- 1989 *The Three Artists*, Crown Culture Corporation, Taipei, Taiwan

### Awards & Honors

- 2001 National Culture and Arts Foundation, Exhibition Allowance
- 2000 Jury Prize, the 1<sup>st</sup> Art Future 2000, Taipei, Taiwan
- 1998 National Culture and Arts Foundation, Exhibition Allowance  
 National Culture and Arts Foundation, Creation Allowance
- 1997 Grand Prize, the 25<sup>th</sup> Taipei Annual Arts Competition, Taiwan
- 1993 Grand Prize, the 5<sup>th</sup> Art Exhibition of Taipei County, Taiwan  
 DAAD Germany Exchange Scholarship
- 1989 Golden Harvest Awards, the 13<sup>th</sup> Excellent Experimental Video, Taipei, Taiwan  
 Golden Video Awards, the 2<sup>nd</sup> Excellent Culture Video, Taipei, Taiwan

1988 Silver Medal, the 13<sup>th</sup> Hsiung Shih New Promising Artists, Taipei, Taiwan

### Curatorial Practice

2016 The 1<sup>st</sup> Annual Kuandu Light Art Festival, Taipei National University of the Arts, Taipei, Taiwan

2006 *Boom! An Interplay of Fast and Frozen Permutation in New Media*, Taipei, Taiwan

2005 *Slow Tech*, MOCA, Taipei, Taiwan

2004 *Co4 Taiwan Avant-Garde Documenta II – Media Cramp*, Main Trend Gallery, Taipei, Taiwan

### Collections

Queensland Art Gallery and Gallery of Modern Art, Brisbane, Australia

M+ Museum, Hong Kong

Mori Art Museum, Tokyo, Japan

NTT InterCommunication Center, Tokyo, Japan

Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China

Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan

New Taipei City Art Museum, New Taipei City, Taiwan

Taoyuan Museum of Fine Arts, Taoyuan, Taiwan

Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan

Jut Art Museum, Taipei, Taiwan