

蘇育賢

1982 年出生於台南
現居於台南

精選個展

- 2021 「晚安，待會見。－蘇育賢個展」，TKG⁺，台北，台灣
- 2017 「石膏鑼－蘇育賢個展」，TKG⁺，台北，台灣
- 2013 「花山牆－蘇育賢個展」，TKG⁺，台北，台灣
- 2009 「我是冥王星，油」，非常廟藝文空間，台北，台灣

精選聯展

- 2023 「你正在工作嗎？」，國立台灣美術館，台中，台灣（你哥影視社作品參展）
- 2022 「2222」，嘉義市立美術館，嘉義，台灣
「南方作為相遇之所」，高雄市立美術館，高雄，台灣（2019-2022）（你哥影視社作品參展）
- 2021 「這反風景」，嘉義市立美術館，嘉義，台灣（你哥影視社作品參展）
「一獸·一神·一線」（巡迴展，由香港 Para Site 主辦），達卡藝術峰會，達卡，孟加拉；華沙現代美術館，波蘭；秘書處大樓 Pyinsa Rasa 藝術空間及 Myanmar/art 畫廊，仰光，緬甸；特隆赫姆美術館，特隆赫姆，挪威；清邁當代美術館，清邁，泰國（2018—2021）
- 2020 「未完成，黃華成」，台北市立美術館，台北，台灣
「秘密南方：典藏作品中的冷戰視角及全球南方」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2019 「PLUS X」，TKG⁺，台北，台灣
- 2015 「假動作」，非常廟藝文空間，台北，台灣
「The School of Nature and Principle」，EFA Project Space，紐約，美國
- 2014 「幽魂、間諜與祖母」，第八屆首爾國際媒體藝術雙年展，首爾市立美術館，首爾，韓國
「此曾在」，海馬迴光畫館，台南，台灣
- 2013 「亞洲時基：新媒體藝術節－微型城市」，Stephan Stoyanov 畫廊，NARS 藝術基金會，Residency Unlimited 藝術中心及皇后美術館，紐約，美國
「沒出息 3D 錄像影展」，海馬迴光畫館，台南，台灣
「真真：當代超常經驗」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2012 「曖昧的存在」，Kav 16-Community Gallery for Contemporary Art，特拉維夫，以色列；tamtamART，柏林；鳳甲美術館，台北，台灣
「摩爾市場」，摩爾市場，紐約，美國
「移動中的邊界：跨文化對話 台灣－以色列交流展」，赫茲里亞當代美術館，赫茲里亞，以色列
「60-Minute Cinema」，華人藝術中心，曼徹斯特，英國

- 2011 「外掛 x 附加」，The Rag Factory，倫敦，英國
「流感疲勞」，台北當代藝術中心，台北，台灣
「聽見，以及那些未被聽見的－台灣社會聲音圖景」，第 54 屆威尼斯雙年展，普里奇歐尼宮，
威尼斯，義大利

So Yo Hen

Born in 1982 in Tainan, Taiwan

Lives in Tainan

Selected Solo Exhibitions

- 2021 *Good night, see you later. – So Yo Hen Solo Exhibition*, TKG+, Taipei, Taiwan
- 2017 *Plaster Gong – So Yo Hen Solo Exhibition*, TKG+, Taipei, Taiwan
- 2013 *Hua-shan-qiang – So Yo Hen Solo Exhibition*, TKG+, Taipei, Taiwan
- 2009 *I am Pluto yo*, VT Art Salon, Taipei, Taiwan

Selected Group Exhibitions

- 2023 *Are You Working Now?*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2022 *2222*, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan
Constructing historical pluralism from the KMFA collection: South as a Place of Gathering, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2021 *Re-visiting Landscape*, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan
A Beast, a God, and a Line (touring exhibition, organized by Para Site, Hong Kong), Dhaka Art Summit, Dhaka, Bangladesh; Museum of Modern Art, Warsaw, Poland; The Secretariat (Pyinsa Rasa/TS1) and Myanmar/art Gallery, Yangon, Myanmar; Kunsthall Trondheim, Trondheim, Norway; MALLAM Contemporary Art Museum, Chiang Mai, Thailand (2018–2021)
- 2020 *An Open Ending: Huang Hua-Cheng*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
The Secret South: from Cold War Perspective to Global South in Museum Collection, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2019 *PLUS X*, TKG+, Taipei, Taiwan
- 2015 *Feigning Movement 10 – Art Only*, VT Art Salon, Taipei, Taiwan
The School of Nature and Principle, EFA Project Space, New York, U.S.
- 2014 *Ghosts, Spies, and Grandmothers*, The 8th Seoul International Media Art Biennale, Seoul Museum of Art, Seoul, South Korea
There Has Been, Fotoaura Institute of Photography, Tainan, Taiwan
- 2013 *inToAsia: Time-based Art Festival – MicroCities*, Stephan Stoyanov Gallery, NARS Foundation, Residency Unlimited, Queens Museum, New York, U.S.
No Promising Video Art Fest, Fotoaura Institute of Photography, Tainan, Taiwan
True Illusion, Illusory Truth – Contemporary Art Beyond Ordinary Experience, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

- 2012 *Ambiguous Being*, Kav 16-Community Gallery for Contemporary Art, Tel Aviv, Israel;
 tamtamART, Berlin, Germany; Houg-Gah Museum, Taipei, Taiwan
La Marqueta-Body & Soul, Moore St. Market, New York, U.S.
Boundaries on the Move: A Cross-Culture Dialogue, Herzliya Museum of Contemporary
 Art, Herzliya, Israel
60-Minute Cinema, Chinese Arts Centre, Manchester, U.K.
- 2011 *Plug in X Add on*, The Rag Factory, London, U.K.
FLU-FATIGUE, Taipei Contemporary Arts Center, Taipei, Taiwan
The Heard and the Unheard – Soundscape Taiwan, 54th Venice Biennale, Palazzo delle
 Prigioni, Venice, Italy